

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIORGIA FILIOSSI**
Indirizzo , -
Luogo e Data di Nascita ,
Telefono
E-mail .
Nazionalità
Data di nascita - -

ESPERIENZA LAVORATIVA

2022-2023 Supplenze scuole primarie (II, III, IV) presso IC 9 di Modena,
Supplenza scuola d'Infanzia IC5 Modena
2021 AD OGGI Grafologa ed educatrice del gesto grafico presso "Progetto Crescere" di Reggio Emilia
DAL 2015 AD OGGI Educatrice del gesto grafico presso lo Studio Associato di Logopedia & Psicologia
"Pianeta Parola"
Docente scuola di Grafologia Arigraf Milano
DAL 2014 AD OGGI Titolare dello Studio Grafologico Giorgia Filiossi e Grafologa giudiziaria;
DAL 2015 AL 2019 Docente Scuola di Grafologia di Padova Asergraf
DAL 2013 AL 2018 Docente della Scuola di Grafologia AGAS di Bologna
Libera professionista
Principali attività →

- *Interventi individualizzati sulle difficoltà grafomotorie nel bambino, nell'adolescente e nell'adulto;*
- *laboratori di gruppo finalizzati al potenziamento dei pre-requisiti della letto-scrittura;*
- *consulenza didattica nelle scuole, abilitazione grafo-motoria nella scuola d'infanzia e potenziamento di attività didattiche mirate;*
- *progetti di formazione agli insegnanti;*
- *progetti di orientamento nelle scuole (secondaria di primo e secondo grado)*
- *consulenze di parte in ambito giudiziario.*

DAL 2007 al 2010 Socia fondatrice e responsabile commerciale e marketing di Fairy S.r.l. e di Createch S.r.l.
Libera professionista
Principali attività →

- *concezione, produzione e realizzazione di prototipi di design e gioielleria.*

DAL 1999 al 2007

Libera professionista

Principali attività →

Ricercatrice motivazionale in collaborazione con istituti di ricerche di marketing (Research International, Nico, CRA Nielsen)

- progetti di ricerca, focus group, interviste in profondità, interviste etnografiche, stesura di rapporti di ricerca;
- presentazioni di risultati di indagine.

DAL 1995 al 1999

Ricercatrice interna

Principali attività →

Ricercatrice motivazionale presso l'Istituto di Ricerche di mercato Research International, Cirm e Astra di Milano

- organizzazione e gestione di ricerche qualitative;
- studi sulla brand image, concept e product test, packaging test, copy test.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2022

Marzo 2020

Corso annuale di **Yoga Educativo Scandiano (RE)**

Master presso Università di Ferrara di Consulente didattico e rieducatore della scrittura per la prevenzione ed il recupero delle difficoltà grafo-motorie (Dipartimento di Scienze Biomediche e Chirurgico-specialistiche)

Corso di perfezionamento per consulenti didattici del **Metodo Venturelli**;

Master sui DSA;

Corso di perfezionamento sul Metodo Venturelli di Educazione della scrittura;

Corso di formazione P.A.S. Primo livello organizzato da CAM (Centro per l'apprendimento mediato);

Corso di Educazione del gesto grafico organizzato da Arigraf-Angris -192 ore di lezioni frontali + tirocinio presso la Scuola Sacro Cuore di Modena

Diploma in **Consulenza della Grafologia dell'Età evolutiva** conseguito presso la scuola riconosciuta AGP Agas di Bologna

Diploma in **Consulenza della Grafologia giudiziaria** conseguito presso Agas (Bo)

Master in Comunicazione d'Azienda organizzato dal Comitato UPA e dall'Università Ca' Foscari di Venezia

Laurea in Scienze Politiche ad indirizzo psicologico-sociale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Maturità Classica conseguita presso il Liceo Ginnasio statale Gioia di Piacenza

Febbraio 2017

Da Gennaio 2016 a Gennaio 2017

Novembre - Dicembre 2016

Settembre 2015

Da Gennaio 2014 a Giugno 2015

Marzo 2015

Ottobre 2014

Da Settembre 1994 a Marzo 1995

1993

1986

CONOSCENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

MOLTO BUONO

BUONO

DISCRETO

FRANCESE

BUONO

DISCRETO

DISCRETO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ ORGANIZZATIVE, EMPATIA E CONFERMATA ESPERIENZA DI GESTIONE DEL LAVORO DI TEAM NONCHÉ' DI PIANIFICAZIONE COMPLESSE E MANAGEMENT DI PROGETTI

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

OTTIMA CONOSCENZA PACCHETTO MS OFFICE, WINDOWS E GESTIONE SITI INTERNET E SOCIAL NETWORKS

PATENTE

Auto Cat. B

PROGETTI SCOLASTICI ED EDUCATIVI

Progetti educativi e formativi sul gesto grafico e sulla grafologia dell'età evolutiva.

Nello specifico:

- PROGETTI INFORMATIVI PER I GENITORI SULLE BUONE PRASSI PER SVILUPPARE LE ABILITÀ FONDAMENTALI PER L'APPRENDIMENTO DEL GESTO GRAFICO NELL'AMBITO DELLA FAMIGLIA;
- PROGETTI INFORMATIVI PER I GENITORI SULLE ATTIVITÀ LUDICHE CHE PROMUOVONO LO SVILUPPO DEI PRE-REQUISITI;
- PROGETTI DI FORMAZIONE TEORICO-PRATICI PER GLI INSEGNANTI SUI PRE-REQUISITI DELLA SCRITTURA;
- PROGETTI DI FORMAZIONE TEORICO-PRATICI PER GLI INSEGNANTI SULLA DIDATTICA DELLA SCRITTURA;
- PROGETTI DI FORMAZIONE TEORICO-PRATICI PER GLI INSEGNANTI SULLE DIFFICOLTÀ GRAFO-MOTORIE E I POSSIBILI INTERVENTI RIEDUCATIVI;
- PROGETTI DI VALUTAZIONE DELLE ABILITÀ GRAFO-MOTORIE DEGLI STUDENTI;
- PROGETTI DI POTENZIAMENTO E MIGLIORAMENTO DELLE ABILITÀ GRAFO-MOTORIE DEGLI STUDENTI;
- PROGETTI FORMATIVI SULLA GRAFOLOGIA DELL'ETÀ EVOLUTIVA COME STRUMENTO PER GENITORI ED INSEGNANTI DI CONOSCENZA DEGLI STUDENTI;
- PROGETTI DI SENSIBILIZZAZIONE E DI PROMOZIONE CIRCA I BENEFICI DELLA SCRITTURA MANUALE E DEL CORSIVO PER GLI STUDENTI;
- PROGETTI DI ORIENTAMENTO SCOLASTICO BASATI SULL'ANALISI GRAFOLOGICA.

Qui di seguito i progetti dal 2015 ad oggi:

| Anno | Scuola | Ordine e grado | Tipo di progetto | Titolo | Obiettivi | Target |
|-----------|---------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 2015 | Casa Famiglia Modena | Scuola primaria paritaria | Incontro formativo per genitori | La conoscenza del bambino attraverso la scrittura. | Sensibilizzare genitori ed insegnanti sull'importanza di una scrittura funzionale | Genitori |
| 2016 | IC 9 Modena Scuola Pascoli | Scuola primaria | Incontro formativo per genitori | La conoscenza del bambino attraverso la scrittura. | Sensibilizzare genitori ed insegnanti sull'importanza di una scrittura funzionale | Genitori |
| 2016 | Liceo San Carlo-Muratori Modena | Scuola superiore | Lezione | L'importanza della scrittura manuale | I benefici a livello cognitivo e di apprendimento della scrittura manuale | Studenti |
| 2017 | IC Lugagnano Val d'Arda (Pc) | Scuola dell'infanzia (1-2-3 anno) | Lezione frontale + laboratorio (8 ore) | Alla conquista della scrittura (i pre-requisiti) | Le abilità che precorrono l'acquisizione della scrittura | Insegnanti |
| 2017 | IC Lugagnano Val d'Arda (Pc) | Scuola primaria (I, II, III, IV, V) | Lezione frontale + laboratorio (10 ore) | Alla conquista della scrittura (la didattica e le difficoltà grafo-motorie) | Pedagogia del gesto grafico basata sull'acquisizione del movimento. | Insegnanti |
| 2017 | IC Lugagnano Val d'Arda (Pc) | Scuola secondaria primo grado (I, II, III) | Lezione frontale + laboratorio (10 ore) | Alla conquista della scrittura (evoluzione, segnali di allarme e difficoltà) | La scrittura in adolescenza | Insegnanti |
| 2018-2019 | Direzione didattica Vignola | Scuola dell'infanzia (I-II-III anno) | Lezione frontale + laboratorio | Progetto corso di formazione su II Metodo Venturelli (8 ore) | Fare acquisire le basi del <i>Metodo Venturelli</i> | Insegnanti |
| 2018-2019 | Direzione didattica Vignola | Scuola primaria (I, II, III, IV, V) | Lezione frontale + laboratorio | (come sopra) | (come sopra) | Insegnanti |
| 2019-2020 | Direzione didattica Vignola | Scuola infanzia Andersen di Vignola (III sez) | Attività svolta all'interno della sezione III anno | Progetto di consulenza didattica in classe (20 ore) | Promuovere corrette abitudini motorie, posturali e grafiche. | Insegnanti, bambini |
| 2019 | Direzione didattica Vignola | Scuola infanzia Andersen di Vignola (III sez) | Incontro formativo per genitori | | Presentazione progetto didattico, buone prassi familiari | Genitori |

| | | | | | | |
|---------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 2019 | Direzione didattica Vignola | | Seminario | Matita o tastiera: la scrittura manuale nell'era digitale | Resoconto dell'esperienza di formazione | Genitori ed insegnanti, dirigente scolastica |
| 2019 | IC 10 Modena | Scuola primaria (I, II, III, IV, V classe) | Corso teorico-pratico | Il metodo Venturelli per la scuola primaria (10 ore) | Fare acquisire le basi del <i>Metodo Venturelli</i> | Insegnanti |
| 2020 | IC 6 Modena Scuola Lanfranco | Scuola secondaria primo grado (I-II-III) | Lezione | L'importanza della scrittura manuale (8 ore) | Nelle ore di italiano: i benefici della scrittura manuale | Studenti |
| 2020-2021 | Liceo Scientifico Wiligermo Modena | Scuola secondaria classe quarta e quinta | Sportello (analisi scrittura e colloquio individuale) | Progetto di orientamento post diploma (50 ore) | Cogliere predisposizioni degli studenti. Promuovere consapevolezza, autonomia attraverso gli aspetti emersi dalla scrittura. | Studenti |
| 2021-2022 | Liceo Scientifico Wiligermo Modena | Scuola secondaria classe quarta e quinta | Sportello (analisi scrittura e colloquio individuale) | Progetto di orientamento post diploma (50 ore) | Cogliere predisposizioni degli studenti. Promuovere consapevolezza, autonomia attraverso gli aspetti emersi dalla scrittura | Studenti |
| 2021-2022 | IC Leopardi Castelnuovo Rangone | Scuola primaria classe quinta | Analisi scritture | Progetto di valutazione grafo-motoria (20 ore) | Rilevare eventuali difficoltà grafo-motorie | Studenti |
| 2021-2022 | IC Leopardi Castelnuovo Rangone | Scuola secondaria primo grado classe prima | Laboratori settimanali di potenziamento scrittura in piccoli gruppi | Progetto di recupero e potenziamento difficoltà grafo-motorie (30 ore) | Recupero e potenziamento difficoltà grafo-motorie | Studenti |
| 2021 | IC Leopardi Castelnuovo Rangone | Scuola infanzia (I, II, III anno) | Corso formazione | Progetto formativo sui pre-requisiti | Sviluppo e nel potenziamento delle abilità che precorrono l'acquisizione della corretta scrittura manuale | Insegnanti |
| 2021 | IC Leopardi Castelnuovo Rangone | Scuola primaria (I, II, III, IV, V) | Corso formazione | Progetto formativo sulla didattica della scrittura | La didattica della scrittura dello stampato e del corsivo. Presa, postura, ecc. | Insegnanti |
| 2021 | IC Leopardi Castelnuovo Rangone | Scuola secondaria di primo grado (I, II, III) | Corso formazione | Progetto formativo sulla importanza della scrittura manuale e le sue difficoltà | I benefici della scrittura manuale. Segnali d'allarme o difficoltà grafo-motorie e possibili interventi. | Insegnanti |
| 2021-2022-2022-2023 | Scuola La Carovana, Modena | Scuola secondaria di primo grado, classe seconda | Analisi scrittura e disegni e colloquio individuale | Progetto di orientamento per la scelta della scuola superiore | Cogliere le predisposizioni degli studenti per aiutarli nella scelta della scuola superiore. | Studenti |
| 2021-2022 | Progetto crescere | Studenti di varie età | Educativo | In gioco con Arte | Socializzazione ed educativo | Ragazzi |
| 2023 | Istituto Europeo Modena | Scuola secondaria classe quarta e quinta | Sportello (analisi scrittura e colloquio individuale) | Progetto di orientamento post diploma | Cogliere predisposizioni degli studenti. Promuovere consapevolezza, autonomia attraverso gli aspetti emersi dalla scrittura | Studenti |

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE E DOCENZE

Lezioni e docenze in ambito grafologico generale, in grafologia dell'età evolutiva e sulla educazione e rieducazione del gesto grafico.

Nello specifico:

- DOCENZE ALL'INTERNO DI SCUOLE DI GRAFOLOGIA SIA PER LA GRAFOLOGIA GENERALE SIA PER L'ETÀ EVOLUTIVA;
- DOCENZE CONTINUATIVE IN SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE IN EDUCAZIONE E RIEDUCAZIONE DEL GESTO GRAFICO;
- DOCENZE IN CORSI DI ALTA FORMAZIONE UNIVERSITARI,
- PARTECIPAZIONE COME RELATRICE A SEMINARI E CONVEGNI;
- COLLABORAZIONI CON AZIENDE, ENTI TERRITORIALI;
- PARTECIPAZIONE A EVENTI CULTURALI.

| Anno | Organizzatore | Titolo evento | Titolo intervento | Obiettivo | Target |
|----------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 25 ottobre 2015 | Seminario AGP | Educare alla scrittura | I problemi di apprendimento della scrittura: cause, manifestazioni e interventi rieducativi | | Grafologi, insegnanti, educatori, psicologi età evolutiva |
| Ottobre-novembre 2016 | Tetrapak Modena | Art Littera Lab. Proposte formative per i dipendenti. Incontri introduttivi alla grafologia | La conoscenza di sé attraverso la scrittura (10 ore) | Fornire delle nozioni di base di grafologia utili a livello aziendale | Dipendenti Tetrapak |
| 2016-2017 | Tetrapak Modena | Art Littera Lab. Proposte formative per i dipendenti | Calligrafia e bella scrittura (6 ore) | Favorire una scrittura più scorrevole e regolare, più chiara e leggibile e esteticamente gradevole. | Dipendenti Tetrapak |
| Ottobre-2016 – maggio 2017 | Scuola superiore di grafologia Agas (2016-17) | Corso di grafologia I-II III anno | Grafologia generale Grafologia dell'età evolutiva (72 ore) | Didattico | Studenti dei tre anni di grafologia |
| a.s. 2016-2017 | Università degli studi di Urbino Carlo Bo | Corso di Alta formazione: i processi educativi del gesto grafico: dallo scarabocchio al disegno alla scrittura | Lo scarabocchio. La didattica della scrittura (8 ore) | Didattico | Iscritti al corso post laurea |
| a.s. 2017-2018 | Università degli studi di Urbino Carlo Bo | Corso di Alta formazione: i processi educativi del gesto grafico: dallo scarabocchio al disegno alla scrittura | Pedagogia del gesto grafico. Le difficoltà di scrittura (8 ore) | Didattico | Iscritti al corso post laurea |
| Ottobre 2017 | Biblioteca Piazzalunga di Suzzara | Incontri formativi S.O.S. genitori | Difficoltà di scrittura manuale: possibilità di prevenzione e di recupero | Sensibilizzare sulle possibilità di recupero delle difficoltà di scrittura | Aperto al pubblico, genitori ed insegnanti. |
| Maggio 2017 | Archivio di Stato di Modena | Viaggio nell'animo di Lucrezia Borgia Duchessa di Ferrara | Lucrezia Borgia Duchessa di Ferrara, una lettura grafologica | Incontro culturale | Rotary di Modena |

| | | | | | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | Archivio di Stato di Modena | Un'estate per Lucrezia. Un anno di celebrazioni a 500 anni dalla morte | Lucrezia Borgia Duchessa di Ferrara, una indagine grafologica sull'evoluzione della scrittura nelle lettere autografe | Incontro culturale | Evento aperto al pubblico |
| Aprile 2019 | Archivio di Stato di Modena | Ciclo di incontri sulla scrittura | La scrittura e le sue verità nascoste. Scrivere a mano nel terzo millennio | Incontri formativi | Eventi aperto al pubblico |
| 13 Settembre 2019 | Festival della Filosofia di Modena e Archivio di Stato di Modena | Festival della Filosofia 2019 - Persona | Di proprio pugno. Scrittura e personalità della firma | Attività laboratoriale con indicazioni l'analisi della scrittura, partendo da firme nei documenti della mostra in Archivio. | Evento aperto al pubblico |
| 5-6 maggio 2018 | Convegno AGP (Associazione grafologi professionisti) | I cicli della vita: infanzia e adolescenza, età adulta e vecchiaia | Mal di scuola: vissuti emotivi e difficoltà grafo-motorie | | Grafologi |
| a.s. 2018-2019 | Scuola superiore di grafologia Agas (2018-19) | Corso di grafologia I-II-III anno | Grafologia generale e Grafologia dell'età evolutiva (72 ore) | Didattico | Studenti dei tre anni di grafologia |
| a.s. 2018-2019 | Scuola di grafologia di Padova Asergraf | Corso di specializzazione in educazione del gesto grafico (2018-19) | Scale di valutazione scrittura. Test BHK. Segnali di allarme e mancinismo (24 ore) | Didattico | Grafologi iscritti al corso post diploma |
| a.s. 2019-2020 | Scuola di grafologia di Padova Asergraf | Corso specializzazione educazione del gesto grafico (19-20) | Segnali di allarme e mancinismo. Disgrafia e scala D. Disegno e scarabocchio (32 ore) | Didattico | Grafologi iscritti al corso post diploma |
| a.s. 2019-2020 | Scuola di grafologia Arigraf Milano | Corso di specializzazione in educazione del gesto grafico (2019-20) | Grafologia dell'età evolutiva, strutturazione del gesto grafico. Il ritmo nella scrittura, segnali di allarme. Relazione corpo-scrittura, la rieducazione secondo Olivaux (32 ore) | Didattico | Grafologi, insegnanti iscritti al corso post diploma |
| 6 febbraio 2021 | Convegno Arigraf Milano | Creatività e motivazione nell'apprendimento La gioia di imparare della generazione 3.0 | Come inserirsi nell'ambito scolastico e dell'orientamento con un approccio personalizzato per scelte più consapevoli | Affrontare il tema delle modalità e delle motivazioni all'apprendimento in età evolutiva. | Grafologi, Insegnanti, Psicologi, Logopedisti, Psicomotricisti, Pedagogisti, Educatori |
| a.s. 2021-2022 | Scuola di grafologia Arigraf Milano | Corso di specializzazione in educazione del gesto grafico (2021-22) | Spazio, forma, movimento, tratto nella scrittura + esercitazioni, Evoluzione gesto grafico, Segnali di allarme nella scrittura del bambino (32 ore) | Didattico | Grafologi, insegnanti iscritti al corso post diploma |
| a.s. 2022-2023 | Unione comuni Appennino Reggiano | Scuole infanzia e nidi | Il disegno nella scuola d'infanzia. | Formativo | Insegnanti |

Giorgia Filiossi

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003.